

XX XVIII.

ARGAZKI LEHIAKETA

"BERGARA HURLA"



2026

Gipuzkoako
Foru Aldundia
Diputación Foral
de Gipuzkoa



OINARRIAK

Lehiaketa honek Argizaiola lehiaketan sailkatzeko balio du (AGZ47-05 babes zenbakia).

PARTE-HARTZAILEAK: Estatuan bizi diren pertsona guztiek parte hartu ahal izango dute.

GAIA:

Argazkiak gai LIBREKOAK izango dira, betiere irudi osoa egileak egiten badu, eta ezin izango dute egileztatik kanpoko elementurik sartu. Ez da onartuko Adimen Artifiziliararekin zati batean edo osorik sortutako obrarik. Arau horiek betetzen ez dituen edozein irudi baztertzeko eskubidea gordetzen du organizazioak, eta, horretarako eskura dituen baliebidet guztiak erabili ahal izango ditu, teknologikoak izan edo ez. Baldintza horiek ez betetzeak eragindako irudia kaleratzea eragingo luke, hala badagokio, baita saritua izan ondoren ere.

Ez da argazkirik onartuko non emakumeen eta gizonen arteko desberdintasun-irudia agertzen den, emakumearen gorputza sexu-objetu gisa erabiltzen den, indarkeria matxista hutsaltzen den edo genero-aniztasuna iraingarri erabiltzen den.

ARGAZKIAK ONARTZEKO EPEA: Azken eguna: 2026eko maiatzaren 3

MODALITATEAK:

- 1: Zuri-beltza
- 2: Kolorea

AURKEZPENA:

Gehienez 4 obra modalitate bakoitzeko. Argazkiak posta elektronikoz bidaliko dira, modalitate bakoitzeko mezu bat, helbide honetara: arizondoe1@gmail.com. Mezuaren Gaiaren atalean, Zuri-beltza jarriko da 1. modalitaterako eta Kolorea, berriz, 2. modalitaterako.

Posta-mezu bakoitzean datu hauek adieraziko dira:

- Lehiakidearen izena eta abizenak, helbidea, NAN eta harremanetarako telefonoa.
- Zein Argazki Elkartetakoa den, horrela bada.
- Argazkien izenburua. Argazki bakoitza izenburu horrekin identifikatuko da hautaketa-prozesu osoan zehar.
- Inskripzio-eskubideak ordaindu izanaren banku-egiaztagiria.

ARGAZKIAK:

- Fitxategiak JPG formatuan, 254 ppp-ko bereizmenarekin.
- Gutxienez 4.000 px alderdi handiengan, eta gehienez 5 Mb-ko pisua.
- Epaimahaiak lanak ikusteko Adobe RGB 1998 kolore-espazioa erabiliko du.
- Digitalki manipulaturako argazkiak ere onartuko dira, baina ez honelako elementurik: testu, sinadura, ur-marka edo markorik.
- Argazkietan ezagutzeko moduko adingabekoak agertzen badira, berariazko baimena dagoela jasotzen duen dokumentua aurkeztu beharko da.
- Lehiaketan parte hartzeak lehiaketaren oinarriak onartzea dakar. Oinarriak onartzerakoan, erabiltzaileak berresten eta ziurtatzen du bere datu pertsonalak egiazkoak eta egiaztagarriak direla.
- Parte-hartzaileak adierazten eta bermatzen du bera dela lan horien egile bakarra, bai eta lehiaketara aurkeztu dituen lanen gaineko egile-eskubide guztien titularra ere.
- Sarituei RAW artxiboak eskatu ahal izango zaie argazkiaren egilea dela egiaztatzeko eta AA (Adimen artifiziala) ez dela erabili ziurtatzeko. Artxibo hori ez bada aurkeztu, saria deskalifikatzeko arrazoia izango da.
- Parte-hartzailearen erantzukizuna izango da hirugarrenen eskubiderik ez egotea, bai eta lehiaketara aurkeztutako lanen gaineko irudi-eskubideen erreklamazio oro ere.
- Ez dira onartuko emakumeen eta gizonen arteko desberdintasun-irudiren bat duten argazkiak, ez emakumearen gorputza sexu-objektu gisa erabiltzen dutenak, ez indarkeria matxista banalizatzen dutenak, ez genero-aniztasuna modu iraingarrian erabiltzen dutenak.

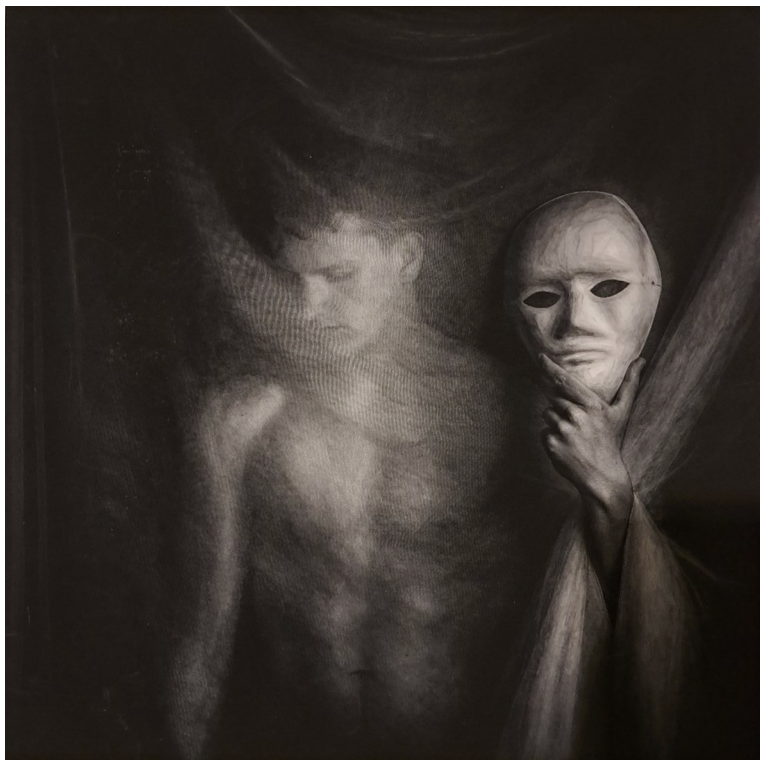
INSKRIPZIO-ESKUBIDEAK:

10 euro (aurkeztutako argazki-kopurua edozein izanda ere).

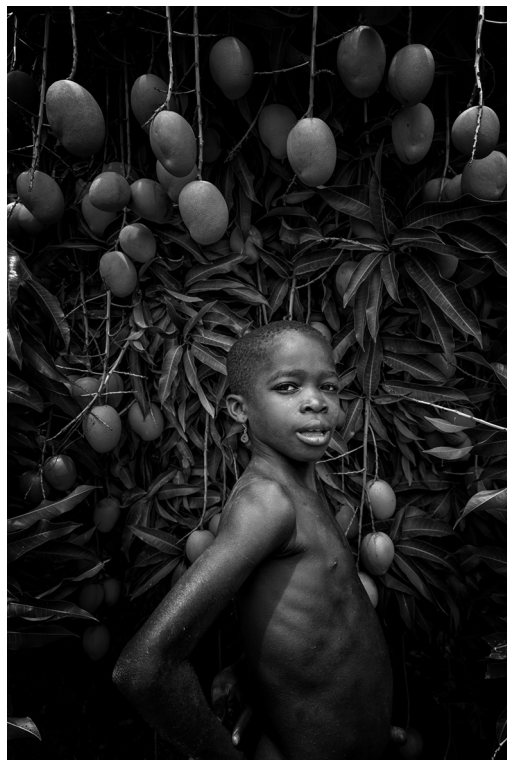
Ordainketa transferentzia bidez egingo da ARIZONDO Argazkizale Elkartearen kontu honetan: ES14 0081 4257 8500 0121 9928. Lehiaketan izena emanda gelditzeko banku-egiaztagiria behar da.



LEHEN SARIA 2024: "FADED", Manu Barreiro



BIGARREN SARIA 2024: "IDENTIDAD", Oscar Manso



HIRUGARREN SARIA 2024: "EL NIÑO DE LOS MANGOS", Oskar Gaskon

LEHIAKETAREN EPAIA: 2026eko Ekainaren 8an. Epaimahaia antolatzaileek izendatuko dute eta emandako epaia apelaezina izango da.

ERAKUSKETA: Aurkeztutako lan batzuk aukeratu eta erakusgai jarriko dira Aroztegi erakusketa-aretoan 2026eko Ekainaren 12tik 28ra.

Irudien jabetza egilearena izango da, baina Bergarako Udalak erabiltzeko eskubidea egikaritu ahal izango du, betiere irudiaren egilea izendatzen badu eta beti lehiaketaren sustapenarekin zerikusia duten ekitaldietan.

Erakusketako argazkien formatu fisikoa Bergarako Udalaren jabetzakoa izango da.

SARIAK: Sari berdinak daude modalitate bakoitzean.

Lehen saria: 300 €.

Bigarren saria: 200 €.

Hirugarren saria: 150 €.

Ondoen sailkatutako emakumearentzako saria: 150 €.

Ondoen sailkatutako Bergarako parte-hartzailearentzako saria: 150 €.

SARI-BANAKETA: Ekainaren 12an, ostirala, 19:30etan, Aroztegi erakusketa-aretoan. Bertan dauden sarituei garaikurrak eta Bergarako produktuak emango zaizkie. Bertaratzerik ez badute, nahitaez bideo bat aurkeztu beharko dute ez-bertaratze horren arrazoa ematen eta bere obra azaltzen.

OHARRAK: Parte-hartzaile bakoitzak modalitate bakoitzeko sari bakar bat eskuratu ahal izango du. Lehiaketa honetan parte hartzen duenak oinarriak oso-osorik onartzen ditu.

Oinarrietan aurreikusi ez den ezustekorik gertatuz gero, Elkarteak bideratuko du eta erabakia apelaezina izango da.

Edozein argibidetarako: arizondoe1@gmail.com

XX XVIII. CONCURSO FOTOGRÁFICO "BERGARA HURLA"



2026

Gipuzkoako
Foru Aldundia
Diputación Foral
de Gipuzkoa



BASES

El concurso será clasificatorio para el certamen Argizaiola (nº de patrocinio AGZ47-05).

PARTICIPANTES: Podrán participar todas las personas residentes en el Estado.

TEMA: Las obras serán de temática LIBRE, siempre que sean de la autoría del autor, no pudiendo hacer uso de partes que no pertenezcan a dicho autor. No se admitirán obras realizadas enteras o parcialmente mediante Inteligencia Artificial. La organización se guarda el derecho a descartar obras que incumplan este criterio y para tal fin utilizará cuantos medios tenga a su alcance, sean tecnológicos o no. Si así fuere, el no cumplimiento de las normas, supondrá la descalificación de la obra aun cuando resultara premiada.

No se admitirán obras donde se vean diferencias de genero entre hombres y mujeres o se trate a la mujer como un objeto sexual, así como violencia machista o se haga burla de la diversidad de genero.

PLAZO DE ADMISIÓN DE FOTOGRAFÍAS: *Último día: 3 de Mayo de 2026.*

MODALIDADES:

- 1: Blanco y negro.
- 2: Color.

PRESENTACIÓN:

Máximo de 4 obras por modalidad. Las fotografías se enviarán por correo electrónico, uno por modalidad, a la siguiente dirección: arizondoe1@gmail.com.

En el asunto se indicará Blanco y negro para la modalidad 1 y Color para la modalidad 2.

En cada correo se incluirán los siguientes datos:

- Nombre y apellidos del/a concursante, dirección, DNI y teléfono de contacto.
- Sociedad Fotográfica a la que pudiera pertenecer.
- Título de las fotografías. Este identificará a cada una en el proceso selectivo.
- Justificante bancario de ingreso de los derechos de inscripción.

FOTOGRAFIAS:

- Archivos en formato JPG con una resolución de 254 ppp.
- Mínimo de 4000 px en su lado mayor, con peso máximo de 5 Mb.
- El jurado visionará las obras en el espacio de color Adobe RGB 1998.
- Se admitirán fotografías manipuladas digitalmente, pero sin elementos tipo texto, firma, marca de agua o marco.
- Si en las fotos aparecen personas menores de edad que sean reconocibles deberá aportarse documento donde conste expresamente que existe consentimiento.
- La participación en el concurso supone aceptar las bases del mismo. Con la aceptación de las bases el usuario confirma y asegura que sus datos personales son ciertos y verificables.
- La persona participante manifiesta y garantiza que es la única persona autora de la/s obras y titular de todos los derechos de autor sobre la/s obras que presenta al concurso.
- A los premiados se les podrá exigir los archivos RAW para verificar la autoría de la fotografía y la no utilización de IA (Inteligencia Artificial). La no presentación de dicho archivo será motivo de descalificación del premio. Será responsabilidad de la persona participante el que no existan derechos a terceros, así como de toda reclamación por derechos de imagen sobre las obras presentadas al concurso.
- No se aceptarán fotografías en las que aparezca una imagen de desigualdad entre mujeres y hombres, se utilice el cuerpo de la mujer como objeto sexual, se banalice la violencia machista o se utilice de forma vejatoria la diversidad de género.

DERECHOS DE INSCRIPCIÓN:

10 € (independiente de la cantidad de fotos presentadas).

La forma de pago es mediante transferencia a la cuenta: ES14 0081 4257 8500 0121 9928 del colectivo fotográfico ARIZONDO Argazkizale Elkartea. Se requiere el justificante bancario para quedar inscrito en el concurso.



LEHEN SARIA 2024: "GHOST", Oscar Manso



BIGARREN SARIA 2024: "PAKEA", Alex Molano



HIRUGARREN SARIA 2024: "LA MIRADA DEL OPIO", Oskar Gaskon

FALLO DEL CONCURSO: 8 de Junio de 2026. El jurado será designado por la organización, siendo su fallo inapelable.

EXPOSICIÓN: Una selección de las obras presentadas será expuesta en la Sala de exposiciones Aroztegi, del 12 al 28 de Junio de 2026.

La propiedad de las imágenes será del autor/a, pero el Ayuntamiento de Bergara podrá ejercer su derecho de uso siempre y cuando nombre a el/la autor/a de la imagen, y siempre en actos relacionados con la promoción del concurso. El formato físico de las fotografías de la exposición será propiedad del Ayuntamiento de Bergara.

PREMIOS: Iguales en cada modalidad.

Primer premio: 300 €.

Segundo premio: 200 €.

Tercer premio: 150 €.

Premio a la mejor fémina clasificada: 150 €.

Premio al participante local mejor clasificad@: 150 €.

ENTREGA DE PREMIOS:

El 12 de junio, viernes, a las 19:30 horas en la Sala de exposiciones Aroztegi. A los premiados asistentes se les obsequiará con trofeos y productos locales. En caso de no poder asistir será imprescindible presentar un video excusando su ausencia y explicando su obra.

NOTAS:

Cada participante solo podrá optar a un premio por modalidad.

El hecho de participar en este concurso supone la total aceptación de sus bases.

Cualquier caso imprevisto en estas bases, será resuelto por la organización, sin posible apelación.

Para cualquier aclaración: arizondoe1@gmail.com